

Comunicado: Tema de la prueba escrita

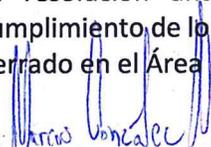
En la Ciudad de Hermosillo Sonora, siendo las 13:30 horas del día 15 de mayo del 2025, en la sala de juntas del edificio 3J de la Universidad de Sonora se reunió el jurado nombrado para llevar a cabo el proceso de evaluación, mediante concurso de oposición cerrado, de los concursantes que aspiran a ocupar una plaza de Profesor de Tiempo Completo en la categoría de Profesor-Investigador de Tiempo Completo por Tiempo Indeterminado en el Área de Cultura con énfasis en Música, Danza y Teatro en el Departamento de Ciencias Sociales, Campus Navojoa. Lo anterior de acuerdo a los términos de la convocatoria correspondiente, que fue publicada el día 10 de abril del 2025.

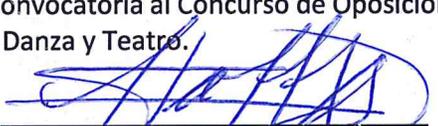
Después de revisar los programas de materia que se imparten en los Talleres Libres de Artes en la Unidad Regional Centro, el jurado determinó el tema para la evaluación de la prueba escrita contemplada en la fracción III del Artículo 64 del EPA y en el punto 9 inciso e) de la Convocatoria del concurso de oposición mencionada. El tema elegido por el jurado para el protocolo de investigación intervención es:

“Estrategias de Gestión y Promoción Artística y Cultural en el entorno Académico y Comunitario de la Unidad Regional Sur, Campus Navojoa de la Universidad de Sonora”

Asimismo, proponemos la revisión crítica de programas de materia que corresponden a Talleres Libres de Artes de la Unidad Regional Centro, por tanto, el jurado comunica a los concursantes que los programas de materia sobre los cuales habrán de presentar el análisis mencionado son, Juegos Creativos, Taller de Apreciación a la Danza, Solfeo 1, Apreciación e Historia de la Música, Análisis de Texto 1 y Taller Libre de Teatro. Lo anterior con el fin de cumplir con lo que establece, en lo que corresponde, la fracción III del Artículo 64 del EPA y el inciso d) del punto 9 de la Convocatoria al Concurso

La resolución anterior se hace pública para conocimiento de los aspirantes, en cumplimiento de lo establecido en el punto 11 de la Convocatoria al Concurso de Oposición Cerrado en el Área de Cultura con énfasis en Música, Danza y Teatro.


M.D.E. Marcos González Navarro
(Presidente)


M.M. Héctor Manuel Acosta Ayala
(Secretario)


Dra. Perla Jazmín López Peñuelas
(Vocal)


M.H. Nicolás Abraham Rivera León
(Vocal)


Dra. María del Rosario Molina González
Representante de la Comisión Dictaminadora